

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ОБЪЕДИНЕНИЕ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ»**

**П Р И К А З**

«13» февраля 2024 года

№ 30

**Об организации и проведении VIII Всероссийского фестиваля-конкурса  
традиционной народной культуры  
«ТУЛЬСКИЙ ЗАИГРАЙ»**

В целях сохранения нематериального культурного наследия, развития и популяризация культуры народов России, содействия талантливым исполнителям и коллективам, посвятившим свое творчество сохранению и пропаганде подлинных образцов народной культуры, популяризации традиционной художественной культуры и ее включение в формы современного бытового уклада,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Организовать и провести с 12 февраля по 25 мая 2024 года IX Всероссийский фестиваль-конкурс традиционной народной культуры «ТУЛЬСКИЙ ЗАИГРАЙ».
2. Утвердить положение о проведении Всероссийского фестиваля-конкурса традиционной народной культуры «ТУЛЬСКИЙ ЗАИГРАЙ» (приложение).
3. Назначить ответственным за организацию и проведение Всероссийского фестиваля-конкурса заведующую центром народного творчества Смурову Елену Сергеевну.

директор



**Е.В. Арбекова**

**Положение о проведении  
IX Всероссийского фестиваля-конкурса  
традиционной народной культуры  
«ТУЛЬСКИЙ ЗАИГРАЙ»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведение IX Всероссийского фестиваля-конкурса традиционной народной культуры «ТУЛЬСКИЙ ЗАИГРАЙ» (далее: фестиваль-конкурс).

1.2. Фестиваль-конкурс проводится в рамках празднования Года семьи в России, объявленного Указом Президента РФ.

1.3. Организатором фестиваля-конкурса является государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» (ГУК ТО «ОЦРК») (далее – Организатор). Фестиваль-конкурс проводится в рамках исполнения государственного задания ГУК ТО «ОЦРК» на 2024 год и в соответствии плана мероприятий.

1.4. Руководство подготовкой и проведением фестиваля-конкурса возлагается на Организатора, который:

- определяет место и сроки проведения фестиваля-конкурса;
- разрабатывает и утверждает Положение о фестивале-конкурсе, План проведения фестиваля-конкурса;
- утверждает план организационно-технических мероприятий по подготовке и проведению, привлекает творческие коллективы к участию в фестивале-конкурсе;
- формирует состав участников, программу проведения фестиваля-конкурса;
- определяет и обеспечивает работу фестивальных площадок;
- разрабатывает и утверждает медиаплан рекламных кампаний и мероприятий, направленных на продвижение фестиваля-конкурса;
- организует информационное обеспечение;
- осуществляет другие виды деятельности, связанные с подготовкой и проведением фестиваля-конкурса.

1.5. В качестве партнеров фестиваля-конкурса могут выступать коммерческие и некоммерческие, а также общественные организации.

**2. Цели и задачи.**

Целями и задачами проведения фестиваля-конкурса являются:

- сохранение нематериального этнокультурного достояния, актуализация русской традиционной культуры, воспитание чувств нравственности, патриотизма и уважения к культурно-историческим традициям своей страны;

- содействие развитию и пропаганда семейных ценностей и традиций;
- содействие талантливым исполнителям и коллективам, посвятившим свое творчество сохранению и пропаганде подлинных образцов народной культуры;
- актуализация народной традиции в современной общественной среде;
- пробуждение интереса исполнителей, слушателей, широкой общественности к истокам национальной музыкальной, танцевальной культуры и обеспечение преемственности стиливых и исполнительских традиций;
- сохранение единого культурного пространства.

### 3. Порядок и условия проведения фестиваля-конкурса:

3.1. К участию в фестивале-конкурсе приглашаются: фольклорные ансамбли, студии, семейные фольклорные коллективы, вне зависимости от ведомственной принадлежности, возраст участников в которых от 14 лет.

3.2. Фестиваль-конкурс проводится с 12 февраля по 25 мая 2024 года и включает в себя два конкурса:

#### - Вокальный конкурс

**I тур** (с 12 февраля по 22 марта 2024 года, заочный):

- заявочная кампания с 12 февраля по 12 марта;
- просмотр конкурсных видеоматериалов, отбор участников II тура – с 13 по 15 марта;
- рассылка-приглашений участникам II тура - с 18 по 22 марта.

Участникам I тура (не прошедшим во II) на эл.адреса, указанные в заявках, высылаются благодарственные письма Оргкомитета конкурса в электронном формате.

**II тур** (25 мая 2024 г., очный, проводится в государственном учреждении культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры, г. Тула, ул. 9 Мая д. 1 А, Б, ремесленный двор «Добродей»).

- Конкурс «Заиграй» (25 мая 2024 г., очный, проводится в государственном учреждении культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры, г. Тула, ул. 9 Мая д. 1 А, Б, ремесленный двор «Добродей»):

- тематические состязания в различных направлениях традиционной народной культуры, такие как: танцевальное, песенное, инструментальное, игровое, гастрономическое, ремесленное и т.д.

А также в программе фестиваля:

- мастер-шоу по традиционным видам ремесел, бытовым танцам и играм;
- концерт приглашенного коллектива;
- награждение победителей вокального конкурса и конкурса «Заиграй»;
- марафон подарков «Дареному коню...» (коллективы, прошедшие во II тур, участвуют в общем обмене подарков, для которого заранее готовят сувенир, характеризующий свой регион (традиционная игрушка, сладкий гостинец и др.).

### 3.3. Условия участия

Конкурс среди фольклорных ансамблей проводится в следующих возрастных категориях:

**А: 14-16;**

**Б: 17-25;**

**В: 25+;**

**Г: смешанная группа (только для семейных фольклорных ансамблей и студий).**

Ограничения по количеству участников конкурса:

- до **10 человек (включая руководителя и концертмейстера).**

3.4. Требования к конкурсной программе и заявкам участников:

- заявка (Приложение 1, в 2 форматах: Word, PDF) направляется на эл. адрес: [folk.ock@tularegion.org](mailto:folk.ock@tularegion.org), для **I (отборочного) тура**: 2 разножанровые, разнохарактерные песни, ко **II (очному) туру**: 2 разножанровые, разнохарактерные песни (допускается повторение одной из песен конкурсной программы I тура, **обязательным условием является исполнение лирической протяжной песни или песни без сопровождения**);

- видеозапись конкурсной программы I тура прикрепляется к заявке ссылкой на файлообменник, программа II тура прописывается в заявке отдельно;

- видеозапись должна быть записана и отправлена в mp4, flv или webm формате;

- на видеозаписи должны быть видны конкурсант(ы) и концертмейстер;

- конкурсная программа исполняется в формате конкурсного выступления;

- использование фонограмм не допускается;

- к заявке прилагается 3 фотографии и творческая биография коллектива;

- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2);

- коллективы, прошедшие во II тур конкурса, записывают **видео-визитку**, в которой содержится краткая информация: название коллектива, регион, творческое-приветствие других участников, приветствуется запись видео на фоне достопримечательных мест региона (требования: продолжительность не более 30 секунд, соотношение сторон 16:9, разрешение 1920x1080p, формат видеофайла mp4);

### 3.5. Основные требования к выступлениям коллективов:

-качество фольклорного материала (художественная ценность репертуара, этнографическая точность или достоинство обработки, или стилизации произведения);

-уровень мастерства и артистизма, степень владения приемами народного исполнительства;

-соответствие стилей, манеры исполнения устных, музыкальных, певческих, танцевальных, инструментальных традиций;

-соответствие и использование костюмов, традиционных музыкальных инструментов.

### **3.6. Определение победителей конкурсов:**

#### **- вокального:**

жюри фестиваля-конкурса проводит оценку конкурсных работ участников II тура и определяет победителей. Коллективам, набравшим наибольшее количество баллов, присваиваются звания «Лауреат I, II и III степени» Всероссийского фестиваля-конкурса. Все Лауреаты награждаются дипломом и сувенирной продукцией; Лауреаты I степени награждаются ценным подарком;

#### **- конкурс «Заиграй»:**

тематические состязания: гастрономическое (мастер-класс по лепке тульского пряника); танцевальное (соревнование по бытовым танцам); песенное (частушечный перепев-баттл); ремесленное (соревнование по росписи филимоновской игрушки); игровое (традиционные игры и забавы), инструментальное (соревнование по игре на традиционных народных инструментах), скоростное (розжиг самовара), интеллектуальное (вопросы викторины). Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в проведение тематических состязаний.

*За каждое состязание команде начисляется балл (от 1 до 10). Результат определяется путем вычисления среднего балла. В случае, если несколько коллективов получают одинаковую сумму баллов, победитель состязания определяется решающим заданием.*

В конкурсе «Заиграй» определяется один победитель - коллектив, набравший наибольшее количество баллов в состязаниях, награждается ценным подарком.

## **4. Финансовые условия**

4.1. За счет направляющей стороны:

- транспортные расходы по проезду до места проведения фестиваля-конкурса и обратно.

4.2. За счет средств Организатора:

- питание участников фестиваля-конкурса;
- проживание участников фестиваля-конкурса;
- сувенирная продукция, ценные подарки;
- трансфер участников в день фестиваля.

**4.3. Организационный взнос с участников не взимается.**

## **5. Жюри фестиваля-конкурса:**

5.1. В состав Жюри фестиваля-конкурса входят высококвалифицированные специалисты, авторитетные в области традиционной народной культуры, искусства и народного творчества:

Председатель жюри:

Морозов Дмитрий Викторович - руководитель Центра русского фольклора Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова, заместитель председателя Правления Российского

фольклорного союза, художественный руководитель Московского народного хора.

Члены жюри вокального конкурса:

Каргополов Андрей Сергеевич – заведующий кафедрой Народно-певческого искусства Московского государственного института культуры, артист Московского казачьего хора, лауреат Всероссийских и Международных конкурсов.

Федосеева Марина Олеговна – художественный руководитель фольклорного ансамбля «Услада», обладатель премии Центрального Федерального округа РФ, заслуженный работник культуры РФ, преподаватель государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского».

## **6. Согласие участников на публикацию**

6.1. Уставной целью деятельности ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» является культурная деятельность, выявление, изучение, сохранение, развитие народного творчества и любительского искусства во всем многообразии жанров, создание и улучшение условий для реализации гражданам, проживающим на территории Тульской области гарантированных государством прав на участие в культурной деятельности и равный доступ к знаниям, информации, культурным ценностям и благам.

6.2. Настоящее Положение является публичным предложением (офертой), подача заявки на участие в мероприятии (акцепта), означает полное и безоговорочное согласие со всеми условиями.

6.3. Принимая участие в конкурсе, участник предоставляет организаторам разрешение (неисключительную лицензию): право на хранение, воспроизведение, копирование, публикацию, обнародование предоставленных материалов, сведений, фотографий и видеоматериалов, их выставочные (публичные показы), а также распространение – сообщение общественности любыми способами, в том числе размещение в сети Интернет (включая социальные сети), с обязательным указанием сведений о предоставившем их учреждении.

6.4. Данное разрешение предоставляется учреждением-участником для использования материалов организатором в культурных и Уставных целях любыми способами, не запрещенными законодательством Российской Федерации.

6.5. Организаторы конкурса не несут ответственности за какое бы то ни было несанкционированное использование или воспроизведение участниками конкурса материалов, охраняемых законом и за возможные последствия в случае неполучения соответствующих разрешений участниками у соответствующих правообладателей.

## 7. Контакты организаторов фестиваля-конкурса

7.1. 8-(950)-924-18-93 – Кабанкова Полина Алексеевна, специалист по музыкальному фольклору отдела традиционной народной культуры центра народного творчества ГУК ТО «Объединение центров развития культуры».

заведующий отделом



С.Е. Маричева

согласовано:

заведующий центром



Е.С. Смурова

юрисконсульт



Ю.В. Волик

**Приложение № 1**  
к Положению о IX Всероссийском  
фестивале-конкурсе традиционной  
народной культуры  
«ТУЛЬСКИЙ ЗАИГРАЙ»

**Заявка на участие в IX Всероссийском фестивале-конкурсе  
традиционной народной культуры «Тульский заиграй»  
25 мая 2024 года**

1. Регион (город, район, село) \_\_\_\_\_
  2. Учреждение \_\_\_\_\_
  3. Название коллектива \_\_\_\_\_
  4. Фамилия, Имя, Отчество (руководителя коллектива, педагога, концертмейстера):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  - Контактный телефон \_\_\_\_\_
  - Электронный адрес \_\_\_\_\_
  5. Возрастная категория \_\_\_\_\_
  6. Состав ансамбля (общее количество) \_\_\_\_\_
  7. Репертуар (произведения 1 и 2 тура вокального конкурса, продолжительность в мин.):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  8. Ссылка на интернет хостинг (файлообменник) где размещены презентационные материалы \_\_\_\_\_
- Подпись руководителя \_\_\_\_\_



**СОГЛАСИЕ УЧАСТНИКА**  
**IX Всероссийского фестиваля-конкурса**  
**традиционной народной культуры «Тульский заиграй»**  
**НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

В соответствии с требованиями действующего законодательства РФ, субъект персональных данных, самостоятельно, принимает решение о представлении его персональных данных и дает согласие на их обработку своей волей и в своем интересе.

Я, \_\_\_\_\_,  
паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г.

(кем выдан)

зарегистрированной(го) по адресу: \_\_\_\_\_,  
даю государственному учреждению культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» (ОГРН 1137154041067, ИНН 7104523449), расположенному по адресу: г. Тула, ул. 9 Мая д. 1а,б, (далее – оператор) согласие на обработку своих персональных данных.

Даю согласие на передачу (предоставление) оператором моих данных: министерству культуры Тульской области, учреждениям и организациям, являющимся соорганизатором мероприятия, а также публикацию сведений обо мне, как об участнике мероприятия в сети интернет. Согласие даю путем предоставления данных.

**Цель обработки персональных данных:**

- обеспечение соблюдения требований законодательства Российской Федерации;  
- предоставление/обеспечение возможности моего участия в мероприятии, проводимом государственным учреждением культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

**Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:**

- фамилия, имя, отчество; год, месяц, дата рождения, почтовый и электронный адреса; номера телефонов; фотографии (изображения); сведения о месте работы/учебы.

**Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных:** Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться оператором путем смешанной (автоматизированной и не автоматизированной) обработки персональных данных. Будет производиться: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передача (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента его представления оператору до истечения пятидесяти лет со дня предоставления и может быть отозвано мной в любое время путем подачи оператору заявления в простой письменной форме. Персональные данные субъекта подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации. Персональные данные уничтожаются: по достижению целей обработки персональных данных; при ликвидации или реорганизации оператора; на основании письменного обращения субъекта персональных данных с требованием о прекращении обработки его персональных данных (оператор прекратит обработку таких персональных данных в течение 3 (трех) рабочих дней, о чем будет направлено письменное уведомление субъекту персональных данных в течение 10 (десяти) рабочих дней.

С Положением о мероприятии и условиями в нем ознакомлен и согласен.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.