



УТВЕРЖДАЮ  
Председатель Оргкомитета

Г.Т. Барахова

«15» июля 2024 года

**Положение  
о Международном фестивале искусств и народного творчества  
«Финно-угорский транзит»  
(далее – Фестиваль)**

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**1.1. Учредители и организаторы:**

- Министерство культуры Российской Федерации
- ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»
- Филиал ГРДНТ имени В.Д. Поленова «Финно-угорский культурный центр РФ»
- Дома (центры) народного творчества регионов РФ
- ООД «Ассоциация финно-угорских народов Российской Федерации».

**1.2. Настоящее Положение** определяет цели, задачи, порядок проведения Фестиваля, требования к его участникам.

**1.3. Руководящим органом Фестиваля является Оргкомитет**, состоящий из руководителей и специалистов учреждений культуры – организаторов Фестиваля (раздел II настоящего Положения).

**1.4. Цель** – проведение Фестиваля, представляющего на своих площадках современное песенное творчество, авторские песни, народные песни в техноаранжировке и каверы на национальных языках.

**1.5. Задачи:**

- содействие сохранению и развитию культурно-языкового наследия финно-угорских и самодийских народов через песенное творчество;
- создание доступных форм понимания ценностей культуры и уважения к национальным традициям и языкам в молодёжной среде;
- популяризация формата национального эстрадного песенного творчества среди детей и молодежи;
- содействие развитию современной этномузыкальной индустрии;
- повышение уровня эстрадного репертуара и исполнительского мастерства участников;
- развитие межрегионального сотрудничества, укрепление этнокультурных связей между творческими коллективами, общественными организациями, национально-культурными центрами и домами (центрами) народного творчества РФ;
- расширение информационного обмена в области культуры и искусства.

**1.6. График проведения мероприятий Фестиваля:**

- Российская Федерация, сентябрь-октябрь 2024 г.
- Республика Коми – 19 - 21 сентября 2024 г.
- Республика Мордовия – 26 - 28 сентября 2024 г.
- г. Москва – 03 - 05 октября 2024 г.

**II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ**

Для подготовки и проведения Фестиваля создаётся организационный комитет в составе 5 человек (далее – Оргкомитет). В состав Оргкомитета входят представители учреждений культуры – организаторов Фестиваля.

Оргкомитет:

- утверждает творческую группу в составе 5 человек для подготовки и проведения Фестиваля;
- осуществляет координацию по подготовке и проведению мероприятий Фестиваля;
- формирует и утверждает Положение и сценарий Фестиваля;
- проводит отбор творческих коллективов по итогам полученных заявок;
- координирует работу по предоставлению итогового отчёта по Фестивалю;
- оставляет за собой право на некоммерческой основе использовать материалы заявок при подготовке и проведению Фестиваля, для составления информационного буклета о 15-летней истории Фестиваля, а также в целях популяризации проекта в информационном пространстве.

### **III. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

Фестиваль состоит из трех циклов, которые пройдут в Республике Коми, Республике Мордовия, г. Москве.

**Республика Коми, г. Сыктывкар.**

Сроки проведения: 19 - 21 сентября

(заезд – 19 сентября после 12:00, отъезд – 21 сентября до 12:00).

**Республика Мордовия, г. Саранск.**

Сроки проведения: 26 - 28 сентября

(заезд – 26 сентября после 12:00, отъезд – 28 сентября до 12:00).

**г. Москва.**

Сроки проведения: 03 - 05 октября

(заезд – 03 октября после 12:00, отъезд – 05 октября до 12:00).

К участию приглашаются творческие делегации из Республики Марий Эл, Коми-Пермяцкого округа Пермского края, Республики Коми, Республики Карелия, Республики Мордовия, Удмуртской Республики, Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики (онлайн), г. Москвы, а также также одной из зарубежных стран - Республики Беларусь.

В рамках Фестиваля в каждом принимающем регионе состоятся: концерт, просветительская программа об историко-культурном наследии России, пресс-конференция, лаборатория приоритетных программ в формате круглого стола с участием приглашенных экспертов, специалистов в области заданной темы Фестиваля и актуальных креативных проектов, фотовыставка о 15-летней истории Фестиваля.

#### **Требования к участникам Фестиваля**

Для участия в фестивальных мероприятиях приглашаются ансамбли, группы, отдельные исполнители, которые исполняют современное песенное творчество, авторские песни, народные песни в техно аранжировке и каверы на национальных языках (возможны различные вариации исполнения: исполнение а капелла, под минусовую фонограмму, под аккомпанемент). Участники должны представить в Оргкомитет Фестиваля презентационный материал о своём творчестве в виде электронной заявки, фотографий, видео презентаций и указанием песни, на которую сделан кавер (в случае выбора данного музыкального стиля). Участники должны использовать элементы песенно-музыкальной культуры представляемого народа, существующей в современном этнокультурном пространстве.

Репертуарное наполнение должно соответствовать целям и задачам Фестиваля, а также быть направленным на патриотическое воспитание молодежи с соблюдением общепризнанных этических норм.

Каждая творческая делегация представляет на Фестиваль программы продолжительностью не менее 10 минут и не более 20 минут для выступлений.

Информация об участниках, отобранных в программу Фестиваля, размещается на сайте

finnougoria.ru и в сообществе социальной сети «ВКонтакте» vk.com/finnougoriaru.

**Фестиваль проводится в два этапа.**

**Первый этап (заочный) - до 31 августа 2024 г.:**

Подача в Оргкомитет Фестиваля презентационного материала в виде электронной анкеты-заявки по прилагаемой форме с предоставлением краткой творческой характеристики, репертуара, фотографий, видео презентаций (Приложение № 1). Подписанная заявка направляется в отсканированном виде на электронную почту Фестиваля – fucultrf@yandex.ru с пометкой «Финно-угорский транзит» в срок **до 12 августа 2024.**

Направление заявки подтверждает факт согласия автора с условиями настоящего Положения.

Участники Фестиваля дают своё согласие на обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение, персональных данных для целей, связанных с проведением мероприятий Фестиваля (Приложение № 2).

Участники Фестиваля гарантируют наличие у них согласия от правообладателей авторских и смежных прав на исполнение произведения(-ий) и музыкальной(-ых) версии(-ий) (в обработке и (или) кавер версии) и дают письменное согласие на безвозмездное использование в целях популяризации Фестиваля на российских и международных мероприятиях исключительно в некоммерческих целях (Приложение № 1).

Участники Фестиваля самостоятельно несут ответственность перед правообладателями музыкальных композиций и произведений, которые исполняют в программе транзитных циклов Фестиваля. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику Фестиваля.

Не позднее **31 августа 2024** года участники, прошедшие отбор в программу Фестиваля, получают письменное приглашение от Оргкомитета на адрес электронной почты, указанный в заявке.

**Второй этап - с 19 сентября по 05 октября 2024 г.:**

Участие коллективов согласно графику проведения транзитных циклов.

Оргкомитет оставляет за собой право видео- и фотосъёмки Фестиваля без выплаты гонораров за исполнение.

Участники Фестиваля дают своё согласие на размещение информации, предоставленной в адрес Оргкомитета, на официальных сайтах организаторов и партнёров Фестиваля, Интернете (включая прямую трансляцию), телевидении и видеозаписях, на публикацию фотографий в печатных изданиях, где присутствуют участники Фестиваля, в случае, если они будут изготовлены и транслированы на некоммерческой основе.

#### **IV. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ**

Коллективы награждаются дипломами и имиджевой продукцией Фестиваля.

#### **V. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Участие в Фестивале бесплатное и не предполагает организационных взносов.

Участие в Фестивале носит некоммерческий характер, и не предусматривает оплаты авторского вознаграждения.

Оплата питания, проживания, просветительская программа об историко-культурном наследии России, трансфер в принимающем регионе – за счет финансовых средств проекта.

Проезд до места проведения мероприятий Фестиваля и обратно – за счёт направляющей стороны.

## VI. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Филиал ГРДНТ им. В.Д. Поленова «Финно-угорский культурный центр РФ»  
167000, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Ленина, д. 73

Тел.: 8 (8212) 247-389 отдел этнокультурного развития, 8 (8212) 440-340 приёмная

E-mail: [fucultrf@yandex.ru](mailto:fucultrf@yandex.ru)

[www.finnougoria.ru](http://www.finnougoria.ru), ВКонтакте: [vk.com/finnougoriaru](https://vk.com/finnougoriaru)

Барахова Татьяна Тихоновна – руководитель, моб. +79129690034 (WhatsApp, Telegram)

Большакова Ксения Сергеевна – заведующий отделом этнокультурного развития,  
моб. +79042053976 (WhatsApp, Telegram)

Филиппова Евгения Владимировна – специалист отдела приоритетных программ,  
моб. + 79087172477(WhatsApp, Telegram)



**СОГЛАСИЕ  
на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)

зарегистрирован по адресу:

\_\_\_\_\_  
документ, удостоверяющий личность:

\_\_\_\_\_  
(наименование документа, №, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие филиалу ГРДНТ имени В.Д. Поленова «Финно-угорский культурный центр Российской Федерации», находящемуся по адресу: г. Сыктывкар, ул. Ленина, д. 73, на обработку моих персональных данных, то есть на совершение действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», в целях обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов и представления установленной законодательством отчетности в отношении физических лиц

Перечень моих персональных данных, на обработку которых я даю согласие:

- фамилия, имя, отчество;
- пол, возраст;
- дата и место рождения;
- данные свидетельства о рождении/паспортные данные;
- адрес регистрации по месту жительства и адрес фактического проживания;
- номер телефона (домашний, мобильный);

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(подпись) (Ф.И.О.)